PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

FORMATO: PLAN DE TEJIDO COMUNITARIO

GUÍA OPERATIVA DEL SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD

P1.2-GGD.MTI.FP	21/03/2025
Versión 1	Página 1 de 1
Clasificación de la Información: Pública	

ADT Unidad Ejecutora Propia - UEP:	50 LIBERIA	Nombre Unidad Ejecutora Propia - UEP:	CONSEJO COMUNITARIO JACETRIBAL DE CIMARRONES - MESA DE LA VEREDA LOMA LARGA RAFAEL PABLO	N° de Contrato de Aporte		N° de familias	273	Grupo étnico (s) o campesino	Comunidades negras
Dirección Regional:	LA GUAJIRA	Centro Zonal:	RIOHACHA 1	Plantilla para diseñar un recorrido	RIOHACHA	Comunidad(es) / Organización de Base:			

Proceso del Tejido	Campo / Hilo	Acción General	Educación pertinente (Prácticas pedagógicas propias para desarrollar la acción local)	Descripción de la práctica pedagógica para desarrollar las acciones.	Población Participante Propuesta	Insumos/materiales	Soportes de evaluación de evidencias	Productos esperados	Duración propiedad de la actividad	Lugar de Ejecución de la Actividad	Responsable(s) de iniciar las reuniones (s) y apellidos de la persona con el Saber Tradicional	Mes 1: (describa el mes)					Mes 2: (describa el mes)					Mes 3: (describa el mes)					Mes 4: (describa el mes)					Mes 5: (describa el mes)					Mes 6: (describa el mes)					Mes 7: (describa el mes)					Mes 8: (describa el mes)				
												Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5
Buscar y reflexionar las tejieras.	Todos los hilos	Identificación de situaciones/problemas comunitarios que son vistas como difíciles por los cuerpos de saber tradicional y/o comparten la misma percepción problemática	Mediante Diseño un encuentro comunitario con niñas, niños, adolescentes y familias, y como título como un espacio de diálogo, reflexión y construcción colectiva donde se identifiquen las problemáticas que afectan a la comunidad, especialmente aquellas relacionadas con el Buen Vivir, y como el desplazamiento forzado, el reclutamiento de niños, niñas y adolescentes y la pérdida de la cultura. El encuentro de sabedores/as busca escuchar y aprender de las voces de quienes han vivido estas realidades y de quienes cuidan y transmiten la memoria y la identidad, así el lenguaje puesto y/o manejado a utilizar. Esta intervención se desarrollará bajo una metodología propia de las comunidades negras, que valora la oralidad, la memoria y la vida en territorio, reconociendo que la escucha y la palabra son herramientas pedagógicas. A través de rondas, cuentos, tambores y otros de los saberes, buscamos fortalecer el tejido social y generar confianza para que las personas puedan expresarse sin miedo y reconocer que no están solas frente a estas situaciones.	Encuentro Comunitario Inicial (incluir descripción):	273 FAMILIAS PARA UN TOTAL DE 900 PARTICIPANTES	SONIDO, ISLLAS, CARTULINA, MARCADORES.	ACTA CON EVIDENCIAS, LISTADO DE ASISTENCIA	Matriz de hallazgos para el tejido comunitario.	2 HORAS	TOMARRAZON	MARTHA RAMIREZ, YEIDIS CASSO, MARTHA PERALTA, MERCILUS OROZCO, YORQUIS OROZCO																																															
Hacer los hilos	Todos los hilos	Consolidar el Plan de Tejido Comunitario con el saber de los mayores (as) y abuelos (as).	De acuerdo con el encuentro comunitario inicial, se tomará como referencia la la secuencia por niños, niñas, adolescentes, y familias, para realizar un encuentro mayor donde se den las problemáticas identificadas. Estas acciones estarán orientadas a fortalecer y recuperar el Buen Vivir, reconociendo que la violencia, el desplazamiento y la pérdida de la cultura no son casos, contenidos y prácticas culturales de las comunidades negras. Cada acción frente cada problemática o como el empoderamiento hacia el reclutamiento de menores, el desplazamiento forzado, la pérdida de la cultura y costumbres (¿la desercion escolar— una abordada desde una mirada integral, que reconozca la historia en oportunidades de aprendizaje, reflexión y liderazgo.	Encuentro Mayor Inicial (incluir descripción):	50 PARTICIPANTES ENTRE SABEDORES, MAYORES, ABUELO Y TALENTO HUMANO	SONIDO, ISLLAS, PAPEL BOND, MARCADORES.	ACTA CON EVIDENCIAS, LISTADO DE ASISTENCIA	Plan de Tejido Comunitario final.	2 HORAS	TOMARRAZON	MARTHA RAMIREZ, YEIDIS CASSO, MARTHA PERALTA, MERCILUS OROZCO, YORQUIS OROZCO																																															
Importante: los siguientes ítems deben desarrollarse una vez se hayan realizado el encuentro comunitario inicial y el encuentro mayor inicial, utilizando como insumo la información, acuerdos y resultados que surjan de dichos encuentros																																																							
Proceso del Tejido	Campo / Hilo	Acción General	Educación pertinente (Prácticas pedagógicas propias para desarrollar la actividad)	Descripción de la práctica pedagógica para desarrollar la actividad	Población Participante Propuesta	Insumos/materiales generales	Soportes de evaluación de evidencias	Productos esperados	Duración propiedad de la actividad	Lugar de ejecución de la acción local	Responsable(s) de iniciar las reuniones (s) y apellidos de la persona con el Saber Tradicional	Mes 1: (describa el mes)					Mes 2: (describa el mes)					Mes 3: (describa el mes)					Mes 4: (describa el mes)					Mes 5: (describa el mes)					Mes 6: (describa el mes)					Mes 7: (describa el mes)					Mes 8: (describa el mes)				
												Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5
Tejer	Gobierno y territorio	Estas acciones consienten los problemas de un territorio, como la violencia, el desplazamiento, la pérdida de la cultura y costumbres comunitarias, entre otros, que impactan a las comunidades negras, y para cada acción se plantean soluciones y fortalecimiento de capacidades y pensamiento, todos y cada uno de los participantes, para la prevención y la no reclutamiento de niños, niñas y adolescentes.			640 participantes (niños, niñas,jovenes, adolescentes, mujeres y abuelos)	niños, niñas, papel bond,colores, tapiz, manualidades, cuadernos, esferos																																																	
	Justicia propia y comunitaria	Para fortalecer las acciones generadas de justicia propia y comunitaria es importante que los participantes conozcan sus derechos y los hagan valer, mediante la práctica de los usos y costumbres de las comunidades negras, sostienen la memoria colectiva y cultural, y para ello se plantean acciones donde las familias puedan reflexionar sobre las problemáticas actuales y conozcan alternativas de solución desde sus usos y costumbres.			273 FAMILIAS	niños, niñas, esferos, block, hojas,cuadernos, colores																																															
	Cordales: Salud, armonía y espiritismo	Implementar un proceso comunitario de prevención y no reclutamiento, que integre a niños, niñas, adolescentes, familias y mayores en actividades culturales, deportivas y de prevención, utilizando los usos, costumbres y saberes culturales de las comunidades negras, como herramienta principal de trabajo. Entiendo la salud como estrategia de prevención y resistencia, reconociendo a los mayores como guías y a los niños como sujetos de cambio en su comunidad.			640 participantes (niños, niñas,adolescentes, jovenes, mayores y sabedores)	Planeja, cauliculación, niños, niñas, Construcción de aguila, construcción de sombreros tradicionales, niños, niñas																																															
	Sostenibilidad y soberanía alimentaria	Recuperar y fortalecer las prácticas alimentarias tradicionales, garantizar el acceso a semillas nativas, integrar la medicina ancestral y promover una huerta estratégica comunitarias frente a los efectos del cambio climático. Esto desde los usos, costumbres y saberes de las mujeres negras, que ejercen cuidado en el Buen Vivir y originan la vida desde el vientre de la familias.			273 FAMILIAS	Sillas, mesas, semillas, semillas, abono, malla plasticas, cuadernos,																																																
	Arte y Memoria	Convertir la cultura en un eje de preservación y transformación social, donde el pasado, el presente y el futuro se encuentren, el cual ¿los saberes ancestrales sean la base para enfrentar las problemáticas actuales y construir un Buen Vivir en el Territorio. Creando talleres de danzas, música, oralidad ancestral y rezados que fortalezcan la identidad cultural, espacios de encuentros, promoviendo el rescate de tradiciones y enfrentando la violencia.			273 FAMILIAS PARA UN TOTAL DE 900 PARTICIPANTES	niños, niñas, papel bond,colores, tapiz, manualidades, cuadernos, esferos, instrumentos musicales, bindi, tijeras, pericitos, palmas de vaka, tinturas para elaborar de mandilas																																																
Cerrar el tejido	Todos los hilos	Valorar con los beneficiarios, asistentes, mayores y mayoresla propuestas comunitarias. Identificando acuerdos para la política pública para dar inicio al avance político y cultural de la propuesta en la acción comunitaria.		Encuentro mayor Final:				Acta de dialogo de cierre, recogiendo las valoraciones y aportes comunitarios en el marco de con la identidad política y cultural.																																																
Revisar el tejido	Todos los hilos	Validar con la comunidad los resultados obtenidos y los ajustes realizados a la propuesta. Los cuales sea distribuidos y tratatados.		Encuentro Comunitario Final:				Documento de valoración comunitaria y los ajustes que la comunidad realiza. Informe final de ejecución de la propuesta comunitaria con las enseñanzas políticas, financieras y técnicas.																																																

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.